

VACACIONES PARA EL CANTOR

Zambayonny llenó el Roxy y ya descansa en la ciudad

Dio casi 80 shows durante 2008. Tocó tres veces en La Trastienda, cuatro en Montevideo, seis en Mar del Plata y La Plata, Rosario... Sacó un nuevo material "Salvando las distancias". Más no puede pedir.

"Se supone que va a seguir creciendo esto. Pero ya estoy tranquilo, toqué en lugares como La Trastienda o el Roxy y estaban llenos. No puedo pedir más, son lugares gigantes", explica Zambayonny.

El, sus canciones y la guitarra hicieron posible que su producto se masifique. A tal punto que de tocar poco hasta 2007, este año ya sumó 76 shows en la ciudad de Buenos Aires.

Entre los que más recuerda están La Trastienda (tres veces) y el Roxy (el domingo pasado). En este último asistieron casi 600 personas.

"El domingo era un día bastante difícil. Era fin de mes y encima llovía. Entramos sin saber cómo iba a responder la gente. Lo cierto es que fue todo el mundo. Impresionante. Es un teatro lindísimo, donde toca todo el mundo, un clásico en la ciudad de Buenos Aires", dijo Zamba.

De paso por nuestra ciudad, se refugió del calor de la tarde en frente a una computadora, actualizando su blog www.zambayonny.wordpress.com y el facebook. No será raro encontrarse con Zamba por las calles de la ciudad. Dicen que a él le gusta el aire de acá.

"Voy a aprovechar para jugar al poker y hacer asados con amigos", dijo.

--¿Cómo fue el show del domingo?

-- Comenzamos con Fernando Radó, un tenor que canta ópera en Alemania y que ganó el concurso de las mejores voces del mundo. Es amigo mío, siempre le gustaron mis canciones. Por eso la segunda vez que lo invito a cantar. Hicimos *Lunática*.

-- ¿Es cierto que es fanático de tus canciones?

-- Sí, las conoce a todas. Siempre tuvo los discos y se acuerda las letras mucho mejor que yo.

--¿Es cierto que lo invitaste al líder de Savoretti y Los Indescriptibles?

-- Con él toqué *Las horas perdidas*. Sobre el final nos juntamos los tres e hicimos *Milanesa de p...* . Con Diego me une una gran amistad.

Disco y DVD

Salvando las distancias es el último CD/DVD de Zambayonny que salió la semana pasada está integrado por 18 canciones en vivo.

Fue grabado en Cava 71, un restaurant de Avenida Libertador, en la ciudad de Buenos Aires. La tapa fue hecha por Alejandro Ross, quien hizo todas las tapas de Spinetta y varias Fito Páez. La grabación estuvo a cargo de Mario Breuer.

"La idea era plasmar lo que ocurría en los shows, lo que se genera con la gente, toda la respuesta. El disco sale con el audio directamente, sin todo lo hablado. El DVD sale completo", comentó.

--¿El año que viene vas a grabar otro?

-- Tenemos contrato por varios discos así que la idea es ir haciendo cosas nuevas. Queremos hacer de todo. Con banda en vivo, en estudio... Yo estoy escribiendo mucho y hay posibilidades de hacer algo en televisión y radio. Hay muchos proyectos.

Franco Pignol/"La Nueva Provincia"

